ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΟΣ Β. ΚΟΚΚΑΣ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 20, ΤΗΛ. 624.501 — ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α' (ΚΑΤΟΧΗΣ) 1 - 44 ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ 21ον ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 6357 ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1.50

'Η Ἑλλὰς εἶναι δημοκρατική

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ 1965

"Αν καὶ δὲν ἐπραγματοποίησε τὸ «ραντεβοὺ» μὲ τὸν πύραυλον

Ο ΟΥΑΪΤ ΕΚΙΝΗΘΗ ΔΙ' ΙΔΙΩΝ ΜΕΣΩΝ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ

Παρέμεινεν ἐπὶ 20' καὶ ἠρνεῖτο νὰ ἐπανέλθη εἰς τὸ διαστημόπλοιον.- Τετραήμερος πτῆσις

«ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΩΣ ΘΑΥΜΑΣΙΟΝ ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΤΗΣ ΓΗΣ»

ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ, 3. ('Ιδιαιτ. ὑπ.).

ΔΙΑ πρώτην φορὰν εἰς τὴν ἱστορίαν σήμερον, ἄνθρωπος, ὁ 'Αμερικανὸς ἀστροναύτης "Εντουαρντ Οὐάϊτ, ἐκινήθη δι' ἰδίων μέσων εἰς τὸ χάος τοῦ διαστημικοῦ χώρου, παρέμεινεν ἐπὶ 20 ὁλόκληρα λεπτὰ εἰς τὸ Διάστημα καὶ τόσον τοῦ ἤρεσεν ἡ θαυμασία αὐτὴ περιπέτεια, ὥστε δὲν ἀπεφάσιζε νὰ ἐπανέλθη εἰς τὸ διαστημόπλοιόν του καὶ ἐχρειάσθη νὰ τὸν καλέσῃ τρεῖς φορὰς ὁ κυβερνήτης τοῦ διαστημοπλοίου Μακντίβιτ, πρὶν ἐπιστρέψῃ «μὲ μεγάλην του λύπην».

"Εφερε «διαστημικὸν» περίστροφον

Κατὰ τὸ Πρακτορεῖον «'Ηνωμένος Τύπος», ἡ σημερινὴ ἀμερικανικὴ ἐπιτυχία δὲν εἶναι οἵα ἀνεμένετο ἀρχικῶς, καθ' ὅσον οἱ Οὐάϊτ καὶ Μακντίβιτ δὲν κατώρθωσαν νὰ ἐπιτύχουν συνάντησιν μεταξὺ δύο δορυφόρων εἰς τὸ Διάστημα, ἡ ὁποία θὰ ἦτο ἡ πρώτη εἰς τὴν 'Ιστορίαν.

Πάντως ὁ Οὐάϊτ εἶναι ὁ πρῶτος ἄνθρωπος εἰς τὴν 'Ιστορίαν ὁ ὁποῖος ἐκινήθη δι' ἰδίων μέσων εἰς τὸ Διάστημα.

Αἱ 'Ηνωμέναι Πολιτεῖαι προηγοῦνται τώρα τῆς Σοβιετικῆς 'Ενώσεως κατὰ δύο τινά:

1. Ὅτι ὁ Οὐάϊτ ἐκινήθη δι' ἰδίων μέσων εἰς τὸ Διάστημα, χρησιμοποιῶν «περίστροφον - πύραυλον».

2. Ὅτι, ὁ Οὐάϊτ παρέμεινεν εἰς τὸ Διάστημα ἐπὶ 20 λεπτά, ἤτοι περισσότερον ἀπὸ ὅσον εἶχε παραμείνει ὁ Λεόνωφ, ὁ ὁποῖος ὅμως δὲν διέθετε τὰ μέσα νὰ κινηθῇ εἰς τὸ Διάστημα.

'Ο Οὐάϊτ ἦτο ἐξοπλισμένος μὲ «διαστημικὸν περίστροφον», λειτουργοῦν μέ πεπιεσμένον ὀξυγόνον, χάρις εἰς τὸ ὁποῖον ἠδυνήθη νὰ «περιπατήσῃ» περὶ τὰ ὀκτὼ μέτρα.

Τὸ ἐπίτευγμα θεωρεῖται οὐσιώδες διὰ τοὺς διαστημικοὺς σταθμοὺς καὶ τὰ διαστημόπλοια, τὰ ὁποῖα θὰ προσεδαφίζωνται μελλοντικῶς εἰς τὴν Σελήνην.

'Η «μεγάλη αὐτὴ ὥρα» διὰ τὴν ἀνθρωπότητα ἦλθε κατὰ τὴν τρίτην περὶ τὴν Γῆν περιστροφὴν τοῦ διαστημοπλοίου «Δίδυμοι», τὸ ὁποῖον ἐξετοξεύθη διὰ πυραύλου τύπου «Τιτὰν 2», τὴν 17.16 ὥραν 'Ελλάδος, ἐκ τοῦ 'Ακρωτηρίου Κένεντυ καὶ ἐξακολουθεῖ νὰ ταξιδεύῃ «μεταξὺ τῶν ἀστέρων», μὲ τοὺς δύο ἐπιβάτας του, ἔχοντας θαυμάσια εἰς τὴν ὑγείαν των καὶ εἰς τὴν διάθεσίν των.

'Η σημερινὴ ἀμερικανικὴ ἐπιτυχία δὲν εἶναι, πάντως, ἐκείνη ποὺ ἀνεμένετο. Τὸ πρῶτον «ραντεβοὺ» εἰς τὸ Διάστημα, μεταξὺ τοῦ διαστημοπλοίου «Δίδυμοι» καὶ τοῦ δευτέρου ὀρόφου τοῦ πυραύλου «Τιτάν», ὁ ὁποῖος κατέστη καὶ αὐτὸς δορυφόρος, ποὺ εἶχε προγραμματισθῆ δὲν ἐπετεύχθη. Μία πρώτη προσπάθεια ἀπέτυχε καὶ κατόπιν τούτου ἡ συνέχισις τῶν προσπαθειῶν θὰ ἐμείωνε τὸν χρόνον τῆς ὅλης πτήσεως, λόγω ἐλλείψεως καυσίμων.

'Εν λεπτομερείᾳ ἡ ἐκτόξευσις τῶν «Διδύμων» ἔχει ὡς ἀκολούθως :

'Η ἐκτόξευσις

Τὴν 17.16 ὥραν ('Ελλάδος), ὁ πύραυλος ἐπυροδοτήθη. Τρία λεπτὰ ἀργότερον ὁ κυβερνήτης τοῦ διαστημοπλοίου ἀστροναύτης Μακντίβιτ ἀνέφερεν ὅτι ὅλα βαίνουν καλῶς.

Τὴν 17.23 ('Ελλάδος) οἱ «Δίδυμοι» εἶχον τεθῆ εἰς τροχιὰν περὶ τὴν Γῆν.

Τὸ διαστημόπλοιον ἀπεσπάσθη τοῦ πυραύλου κανονικῶς.

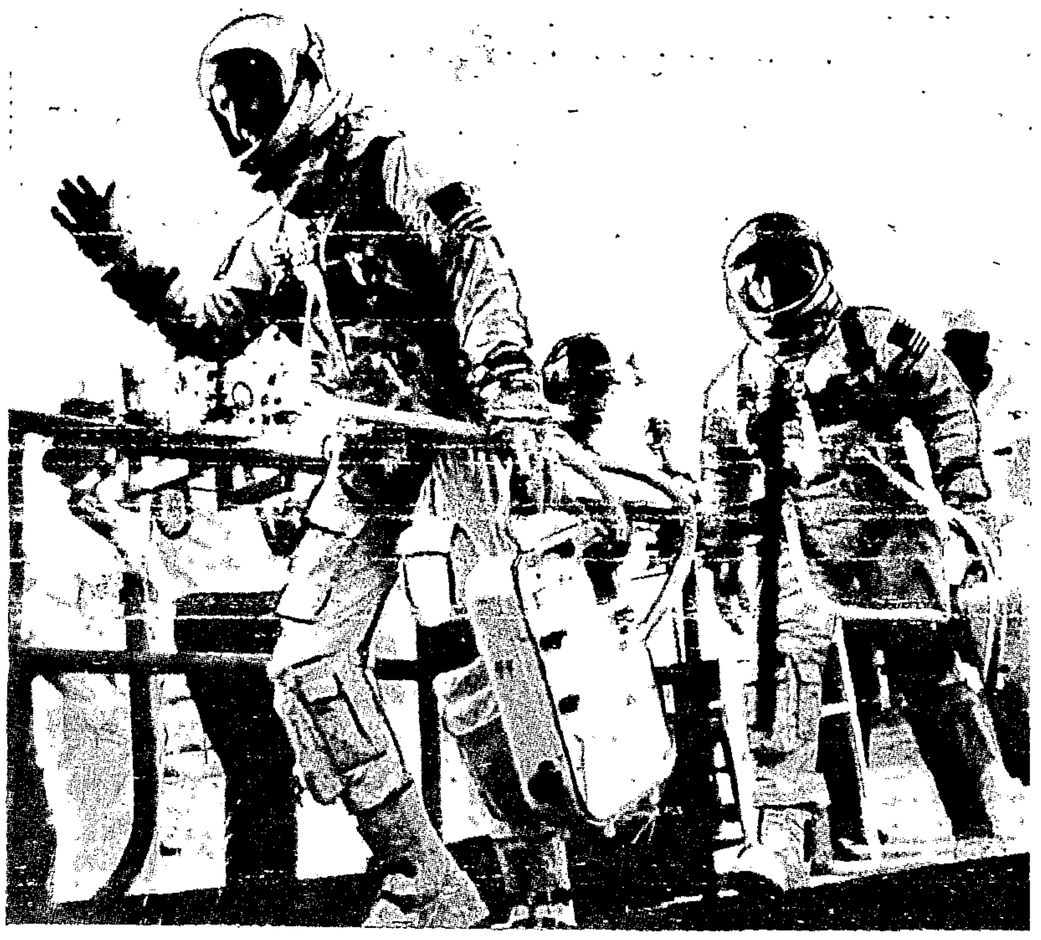
Οἱ δύο ἀστροναῦται ἀνέφερον ὅτι διακρίνουν τὸν δεύτερον ὄροφον τοῦ πυραύλου, ὁ ὁποῖος παρακολουθεῖ τὸν θαλαμίσκον εἰς μικρὰν ἀπόστασιν αὐτοῦ ἐνῶ περιστρέφεται βραδέως περὶ ἑαυτόν.

'Ο δεύτερος ὄροφος τοῦ «Τιτὰν 2» κατέστη καὶ αὐτὸς δορυφόρος τοῦ πλανήτου μας.

«Εἶναι θαυμάσιον»

'Ολίγον ἀργότερον ὁ ἀστροναύτης Μακντίβιντ ἠκούσθη εἰς τοὺς στα-

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 8



ΑΝΩ: ΟΙ ΚΟΣΜΟΝΑΥΤΑΙ ΜΑΚΝΤΙΒΙΤ ΚΑΙ ΟΥΑΪΤ ΟΔΕΥΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΥΡΑΥΛΟΝ, ΧΑΙΡΕΤΩΝΤΕΣ ΔΙΑ ΤΗΣ ΧΕΙΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΠΕΥΦΗΜΟΥΝΤΑΣ ΑΥΤΟΥΣ. ΚΑΤΩ ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Ο ΜΑΚΝΤΙΒΙΤ ΚΑΙ Ο ΟΥΑΪΤ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟΥ ΤΩΝ ΟΠΟΥ ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΟΥΝ ΕΠΙ ΤΕΤΡΗΜΕΡΟΝ. (ΡΑΔΙΟΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ «ΑΣΣΟΣΙΕΙΤΕΝΤ ΠΡΕΣ»).

ΑΜΦΙΣΒΗΤΕΙ Η ΜΟΣΧΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ

ΜΟΣΧΑ, 3. (Γαλ. Πρ.). — 'Ο Ραδιοσταθμὸς τῆς Μόσχας ἀνήγγειλε τὴν «πρώτην ἀποτυχίαν» τῆς ἐπιχειρήσεως «Τζέμινι».

Κατὰ τὸν σοβιετικὸν Ραδιοσταθμόν, ἡ ἀποτυχία ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ θαλαμίσκος εὑρίσκεται εἰς μεγάλην ἀπόστασιν ἐκ τοῦ πυραύλου — φορέως καὶ ὡς ἐκ τούτου, δὲν κατέστη δυνατὴ συνάντησις.

'Εξ ἄλλου, ὁ ραδιοσταθμὸς ἐχαρακτήρισεν ὡς «γελοίαν» τὴν δημοσιότητα ποὺ ἔδωσεν ὁ Δυτικὸς Τύπος εἰς τὸ ἀμερικανικὸν ἐγχείρημα, ὑπογραμμίσας ὅτι εἶναι τελείως παράλογον νὰ ὑπολογίζεται τὸ ποσὸν τῶν δολλαρίων ποὺ θὰ εἰσπράξουν οἱ κοσμοναῦται πρὶν ἀκόμη κατέλθουν εἰς τὴν Γῆν.

'Επίσης, ἡ σοβιετικὴ τηλεόρασις παρουσίασεν ἀπόψε εἰκόνας ἀπὸ τὴν προετοιμασίαν καὶ τὴν ἐκτόξευσιν τοῦ «Δίδυμοι 4». 'Ο ἐκφωνητὴς ὑπενθύμισεν ὅτι ὁ Οὐάϊτ πρόκειται νὰ ἐπαναλάβῃ τὸ ἐγχείρημα ποὺ ἐπραγματοποίησε διὰ πρώτην φορὰν ὁ Σοβιετικὸς ἀστροναύτης Μπελιάεφ, τὴν 18ην παρελθόντος Μαρτίου.

ΚΑΙ ΑΛΛΟ ΘΥΜΑ ΤΗΣ ΝΟΣΟΥ ΤΩΝ ΔΥΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΕΓΓΑΖΗΝ

ΡΟΔΟΣ, 3. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Μεταδίδεται ἐκ Καλύμνου ὅτι συμφώνως πρὸς τηλεγράφημα τοῦ προξενικοῦ λιμενάρχου Βεγγάζης πρὸς τὸ λιμεναρχεῖον Καλύμνου, ἀπεδίωσεν ἐκτὶ προσληθεὶς ἐκ τῆς νόσου τῶν δυτῶν ὁ 18ετὴς δύτης 'Αντώνιος Κουρμούλης, ὁ ὁποῖος εἰργάζετο εἰς τὸ σπογγαλιευτικὸν συγκρότημα Κορφιᾶ—'Αντωνόγλου. Σημειωτέον ὅτι ὁ Κουρμούλης εἶναι τὸ τέταρτον ἐφετεινὸν θῦμα τῆς νόσου τῶν δυτῶν. Ὡς γνωστόν, κατὰ τὸν τελευταῖον μῆνα ἀπεδίωσαν εἰ δύται Κυριάκος Παντελῆς, εἷς τὰ παράλια τῆς 'Αφρικῆς, ὁ Θεοφύλακτος Μαμμῆς, πλησίον τῆς 'Αστυπαλαίας καὶ ὁ 'Ελευθέριος Τρικούλης, εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Κύπρου.

ΕΛΕΥΘΕΡΑ

ΕΠΟΜΕΝΟΝ ἦτο — καὶ εἶχε προβλεφθῆ ἀπὸ τὴν στήλην αὐτὴν — ὅτι δὲν θὰ παρέλειπε νὰ ἐκμεταλλευθῇ ποικιλοτρόπως τὴν μὴ δημοσίευσιν τοῦ πορίσματος Σίμου ὁ τύπος τῆς δεξιᾶς, διὰ νὰ ἐξακολουθήσῃ τὸν βόρυβον περὶ «εὐρείας συνωμοσίας», τὴν ὁποίαν δῆθεν ἡ κυβέρνησις συγκαλύπτει. Χαρακτηριστικόν, ἄλλωστε, εἶναι, ὅτι ἀποφεύγει νὰ ζητήσῃ τὴν δημοσίευσιν τοῦ πορίσματος ὁ ἀρχηγὸς τῆς ΕΡΕ, προφανῶς ἐπειδή, πέραν τοῦ ὅτι ἐξυπηρετεῖ ἡ μὴ δημοσίευσίς του τὰς γενικωτέρας ἐπιδιώξεις του, κρίνει ἐπωφελεστέραν τῆς ὁριστικῆς ἐκκαθαρίσεως τοῦ ζητήματος τὴν συνέχισιν τοῦ δημαγωγικοῦ βορύβου ἀπὸ τὸν φιλικόν του τύπον. 'Αλλ' ἂν τὸ κομματικὸν συμφέρον ὑπαγορεύῃ τὴν καιροσκοπικὴν αὐτὴν στάσιν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ε.Ρ.Ε., ἡ κυβέρνησις οὐδένα λόγον ἔχει νὰ τροφοδοτῇ, διὰ τῆς μὴ δημοσιεύσεως τοῦ πορίσματος, τὴν στρατοκαπηλείαν τῆς δεξιᾶς. 'Οφείλει, τὸ ταχύτερον, νὰ τὸ δώσῃ εἰς τὴν δημοσιότητα, χάριν καὶ τοῦ κύρους τοῦ στρατεύματος καὶ τῆς ἡσυχίας τοῦ τόπου.

ΓΚΑΓΚΣΤΕΡΙΚΗΝ ἐνέργειαν, ἀπαράδεκτον εἰς πολιτισμένας κοινωνίας, ἀποτελεῖ ἡ λαθραία μαγνητοφώνησις συνδιαλέξεων πρὸς τὸν σκοπὸν εἴτε ἀσκήσεως ἐκβιασμοῦ ἐπὶ τοῦ ἀντιπόντου θύματος εἴτε χρησιμοποιήσεως τῆς ταινίας ὡς «ἀποδεικτικοῦ στοιχείου» εἰς βάρος του. 'Ορθοτάτη δὲ εἶναι ἡ σκέψις τῆς κυβερνήσεως νὰ θεσπισθῇ ὡς ἀξιόποινος πρᾶξις ἡ λαθραία μαγνητοφώνησις καὶ νὰ μὴ γίνωνται δεκταὶ αἱ μαγνητοφωνήσεις ὡς ἀποδεικτικὰ στοιχεῖα ἐνώπιον τῶν δικαστηρίων.

ΑΝΕΣΤΑΤΩΣΑΝ τοὺς κατοίκους τῆς περιοχῆς Μαγνησίας τὰ ΤΕΑ, κατὰ καταγγελίαν βουλευτοῦ τῆς 'Ενώσεως Κέντρου, μὲ τὰς ζητωκραυγὰς των ὑπὲρ τῆς ΕΡΕ καὶ τοὺς πυροβολισμούς, μὲ τοὺς ὁποίους συνόδευον τὰς ζητωκραυγάς. Τὸ ἐπεισόδιον δὲν εἶναι τὸ πρῶτον, ποὺ πιστοποιεῖ κατὰ ποῖον τρόπον ἐξακολουθοῦν ν' ἀντιλαμβάνωνται τὴν ἀποστολήν των τὰ ΤΕΑ. 'Αλλ' ἡ κυβέρνησις, ἡ ὁποία ἀπὸ ἔτους εἶχεν ἐξαγγείλει τὴν ἀναδιάρθρωσίν των, οὐδὲν ἔπραξεν ἕκτοτε εἰς ἐφαρμογὴν τῆς ἐξαγγελίας της. "Ισως ἐπειδὴ εἶχε διάφορον γνώμην ὁ κ. Γεννηματᾶς...

Ο κ. ΜΑΡΚΕΖΙΝΗΣ διὰ τοῦ θεωρητικοῦ του ὀργάνου ὑποστηρίζει, ὅτι εἶναι ὁ μόνος, ὁ ὁποῖος δύναται νὰ φέρῃ εἰς δύσκολον θέσιν τὴν κυβέρνησιν. Δὲν ἐξηγεῖ ὅμως διατί δὲν τὸ ἔχει πράξῃ μέχρι τώρα, προτιμῶν νὰ σιωπᾷ καὶ νὰ ἐφησυχάζῃ, ἀφοῦ διαπιστώνει κινδύνους, ἀσχολούμενος μὲ ἱστορικὰς μελέτας, ἀντὶ τῆς ἐνεργοῦ συμμετοχῆς εἰς τὴν ζῶσαν πολιτικὴν πραγματικότητα. "Ισως ἀναμένει διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν νὰ ἔλθῃ ἡ ὥρα του ἢ ἡ ΕΡΕ νὰ τὸν ἀνακηλύψῃ, ἐπιτέλους, ὡς κατάλληλον ἀρχηγόν της...

ΗΤΟ γνωστὸν ἀπὸ ἡμερῶν, εἶχε δὲ ἀναγραφῇ καὶ εἰς τὸν τύπον, ὅτι θὰ ἐπανήρχετο χθὲς ὁ Βασιλεὺς εἰς Κερκύρας διὰ νὰ παραστῇ, ὡς παράνυμφος, εἰς γάμον. 'Αλλ' ἡ μεσημβρινὴ ἐφημερὶς τῆς ΕΡΕ ἐπωφελήθη τῆς ἀναμενομένης ἐλεύσεώς του, διὰ νὰ προαναγγείλῃ χθές, εἰς ὕφος Πυθίας, ὅτι «δὲν ἀποκλείεται νὰ ἐπαιζλθῃ αἰφνιδίως ἐντὸς τῆς ἡμέρας ὁ Βασιλεὺς» καὶ νὰ προσθέσῃ ὅτι θὰ τὸ ἔπραττε ἐδιὰ νὰ ἐνημερωθῇ ἐπὶ τῆς πορείας τοῦ στρατιωτικοῦ ζητήματος. Τὸ τέχνασμα εἶναι χαρακτηριστικὸν τῶν μέσων, τὰς ὁποίας χρησιμοποιεῖ ὁ τύπος τῆς δεξιᾶς, διὰ ν' ἀποδείξῃ ὅτι ὑπάρχει κάποιο ἔρεισμα εἰς τὸν στρατόν, ποὺ προκαλεῖ ἀνησυχίας καὶ μετακινήσεις τοῦ Βασιλέως. 'Ενῶ δὲν ὑπάρχουν, παρὰ μόνον γάμοι...

ΚΑΚΩΣ συμπεραίνει ἡ μαρκεζινικὴ ἐφημερίς, ὅτι εἶναι «λίαν ἀνήσυχος» ἡ «Ἐλευθερία» ἐκ τῶν διαπιστώσεων τῆς ἀνακρίσεως διὰ τὴν κίνησιν εἰς τὸν στρατιώτ. Τὸ γεγονὸς ὅτι ἐξητήθη, κατ' ἐπαισλῆψιν ἀπὸ τὴν στήλην αὐτήν, ἡ δημοσίευσις τοῦ πορίσματος, κάθε ἄλλο, βεβαίως, παρὰ φόβον ἢ ἀνησυχίαν προδίδει. Ψεύδεται, ἐξ ἄλλου, ἡ μαρκεζινικὴ ἐφημερίς, ἰσχυριζομένη ὅτι ἡ «Ἐλευθερία» ἀπεκάλεσε τὴν κυβέρνησιν, «κυβέρνησιν μασκαράδων». Οὐδέποτε ἡ «Ἐλευθερία» ἐχρησιμοποίησε διὰ τὴν κυβέρνησιν τὸν χαρακτηρισμὸν αὐτόν, ποὺ τῆς ἀποδίδει — καὶ μάλιστα ἐντὸς εἰσαγωγικῶν! — ἡ ἀπογευματινὴ πλαστογράφος. "Εγραψεν ἁπλῶς, ὅτι διάφοροι μασκαράδες ἐπέπλεαζον εἰς τὸν κρατικὸν καὶ κοινωνικὸν μηχανισμόν. Πρὸς καθησύχασιν δὲ τῶν ἀνησυχιῶν της «Ἐστίας», τὴν πληροφοροῦμεν ὅτι δύο ἄκρως διακεκριμένοι κατεπονηταὶ ὑπῆρξαν ἤδη.

Εἴκοσι δραματικὰ λεπτὰ τοῦ Οὐάϊτ εἰς τὸ Διάστημα

ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ, 3. ('Ιδ. ὑπ.).

Η ΕΞΟΔΟΣ τοῦ ἀστροναύτου Οὐάϊτ ἐπραγματοποιήθη τὴν προκαθορισθεῖσαν 21.50' (ὥρα 'Ελλάδος) ὅτε ὁ Οὐάϊτ ἠκούσθη λέγων εἰς τὸν Μακντίβιτ:

«Εἶμαι ἕτοιμος... Ἐξέρχομαι...».

Μετὰ ἀγωνιώδη σιγὴν ὀλίγων δευτερολέπτων ὁ Μακντίβιτ μετέδωσεν εἰς τὸ κέντρον παρακολουθήσεως: «Ὅλα πηγαίνουν καλά. 'Ο "Εντ ἐξῆλθε. Τὴν ὥραν μόνον ποὺ ἐξήρχετο ὁ θαλαμίσκος ἐδονήθη... Τώρα ὅλα εἶναι ἥσυχα... Τὸν βλέπω, τὸν βλέπω».

Καὶ ἠκολούθησεν ὁ ἑξῆς διάλογος μεταξὺ τῶν δύο ἀστροναυτῶν:

ΟΥΑΪΤ (κινούμενος εἰς τὸν κοσμικὸν χῶρον): Δὲν ἠμπορεῖς νὰ φαντασθῇς τί θαῦμα εἶναι... Λερώθηκε τὸ φινιστρίνι τοῦ σκαφάνδρου μου... 'Αλλὰ δὲν πειράζει... Βλέπω θαυμάσια... Θέλεις νὰ σοῦ πῶ τί καιρὸ κάνει κάτω: Καλοκαιρία ὑπεράνω τῆς Καλιφορνίας καὶ τῆς 'Αριζόνας. Μερικὴ νέφωσις ὑπεράνω τοῦ Τέξας. Καιρὸς ὀλιγώτερον καλὸς ὑπεράνω τῆς Λουϊζιάννας.

"Εκείνη τὴ στιγμὴ ἠκούσθη ἡ φωνὴ τοῦ ἀστροναύτου Γκρίσσομ ὁ ὁποῖος παρηκολούθει τοὺς δύο συναδέλφους του ἀπὸ τὸν σταθμὸν παρακολουθήσεως τοῦ 'Ακρωτηρίου Κένεντυ.

Γκρίσσομ: Τί κάνει ὁ "Εντ; Παίρνει φωτογραφίες;

Μακντίβιτ: "Οχι ἀκόμη.

Γκρίσσομ: "Εντ, πάρε μερικὲς φωτογραφίες.

Οὐάϊτ: 'Εν τάξει... "Αρχισα τὴν φωτογράφισι...

Μακντίβιτ: "Ερχεται τώρα πρὸς τὰ ἐμπρός.

Οὐάϊτ: Μὴν κουνιέσαι.. Θὰ σοῦ τραβήξω φωτογραφία...

Μακντίβιτ: 'Εν τάξει... Τώρα στάσου νὰ σὲ φωτογραφίσω καὶ ἐγώ...

(«"Ελα μέσα»)

"Αργότερον ἠκούσθη ὁ ἑξῆς διάλογος:

Γκρίσσομ: Νομίζω ὅτι εἶναι ὥρα νὰ ἐπιστρέψῃ.

Μακντίβιτ: "Εντ, φθάνει πιά. "Ελα μέσα...

Οὐάϊτ: Εἶναι θαυμάσια. "Αφησέ με λίγο ἀκόμη...

Γκρίσσομ: Πρέπει νὰ ἐπιστρέψῃς στὸ σκάφος σου...

Οὐάϊτ: Μὴ διάζεσθε. Θὰ ἐπιστρέψω.

Μακντίβιτ: "Εντ, ἔχουμε μπροστά μας πτῆσιν τεσσάρων ἡμερῶν. "Ελα μέσα.

Οὐάϊτ (ἀπρόθυμα): Καλὰ ἔρχομαι. Εἶμαι μπροστὰ στὴν εἴσοδο... 'Ετοιμάσου... "Ερχομαι...

Μακντίβιτ: "Εντ, φαίνεται ὅτι δὲν ἀποφασίζεις νὰ μπῇς. "Ελα μέσα σοῦ λέω...

Οὐάϊτ: Καλά.. καλά, ἔρχομαι...

'Ο Οὐάϊτ εἰσέρχεται εἰς τὸ διαστημόπλοιον.

Γκρίσσομ: "Ε, πῶς τὰ πέρασες;

Οὐάϊτ: Θαυμάσια, θαυμάσια. Δὲν μπορεῖς νὰ φαντασθῇς τί ὡραῖα ποὺ ἦταν...

Μακντίβιτ: Τὸ «Δίδυμοι» καλεῖ τὸν σταθμὸν παρακολουθήσεως. "Ολα ἐν τάξει...

'Ο Οὐάϊτ, ἐπανῆλθεν εἰς τὸν θαλαμίσκον, περὶ ὥραν 22.00 'Ελλάδος, καθ' ὃν χρόνον ὁ θαλαμίσκος «Δίδυμοι» ὑπερίπτατο τοῦ νοτίου ἄκρου τῆς Φλωρίδος.

'Ο Οὐάϊτ παρέμεινεν εἰς τὸ διάστημα περισσότερον ἀπὸ ὅ,τι προεβλέπετο.

Δὲν ἔκλεινε τὸ φινιστρίνι

Μίαν ὥραν μετὰ τὴν ἔξοδον εἰς τὸ διάστημα τοῦ Οὐάϊτ ὁ σταθμὸς ἐλέγχου ἀνεκοίνωσεν ὅτι οἱ δύο ἀστροναῦται συνήντησαν δυσκολίας εἰς τὸ κλείσιμον τοῦ φινιστρινίου τοῦ θαλαμίσκου. Τελικῶς ὅμως ἡ δυσκολία ὑπερνικήθη.

'Ο Οὐάϊτ ἐπληροφόρησε τὸν ἰατρόν του δρα Τσὰρλς Μπέρρυ ὅτι δὲν ὑπέφερε σωματικῶς ἐκ τοῦ ταξιδίου του εἰς τὸ κενόν.

'Ο ἰατρός του συνέστησεν εἰς τὸν ἀστροναύτην νὰ κοιμηθῇ ἐπὶ τετράωρον.

Αἱ φωτογραφίαι

'Εκ τοῦ Σταθμοῦ 'Ελέγχου τοῦ 'Ακρωτηρίου Κέννεντυ ἀνεκοινώθη ὅτι δὲν πρόκειται νὰ ἔχῃ εἰς τὴν διάθεσίν του φωτογραφίας τοῦ «περιπάτου εἰς τὸ διάστημα» πρὸ τῆς ἐπανόδου τοῦ θαλαμίσκου εἰς τὴν Γῆν τὴν προσεχῆ Δευτέραν.

ΑΠΛΑ ΚΑΙ ΑΛΗΘΙΝΑ

Τὰ «βέβηλα» ὀνόματα

ΣΑΝ νὰ μὴ μᾶς ἔφτανε ὁ σάλος γύρω ἀπὸ τόσα καὶ τόσα ζητήματα, ἕνας καινούργιος πονοκέφαλος ἦρθε σὰν τὶς μέρες νὰ μᾶς βάλῃ σὲ ἔγνοια.

Κατοχλισθαίνουμε ἀργὰ ἀλλὰ σίγουρα πρὸς τὴν Κόλασιν καὶ ἕνας τρόπος ὑπάρχει γιὰ νὰ σταματήσῃ τὸ κακό. Νὰ σταματήσῃ καὶ ὁ Τουρισμὸς νὰ σπεταλᾶη τὰ λεπτὰ τῶν 'Ελλήνων φορολογουμένων γιὰ νὰ δημιουργῇ ἕνα κλῖμα «γλυκειᾶς ζωῆς» γιὰ τοὺς τουρίστες μὲ πλάϊς καὶ μὲ καζίνα. Τὸ ὑποστηρίζει στὰ σοβαρὰ ἕνα χριστιανικὸ περιοδικὸ ποὺ ἐκδίδεται ἔξι ἀπὸ ἀμαθεῖς καλόγερους, ἀλλὰ ἀπὸ μορφωμένους θεολόγους. "Αν, λοιπόν, σταματήσῃ ὁ Ε.Ο.Τ. νὰ ἀσχολῆται μὲ τέτοια σύνεργα τοῦ διαβόλου εἶναι δέβαιο, πὼς οἱ ξένοι ποὺ ἔρχονται θὰ καταφεύγουν στὸ θεῖο κήρυγμα μιᾶ καὶ δὲν θὰ ὑπάρχῃ καζίνο ἀνοιχτὸ γιὰ νὰ τζογάρουν. Καὶ προχωρώντας οἱ ἴδιοι σοφοὶ θεολόγοι, ἀναπολοῦν τὴν... προχριστιανικὴ καὶ χριστιανικὴ 'Ελλάδα, ὅπου «ὁ ξένος ἐθεωρεῖτο ἱερὸν καὶ σεβαστὸν πρόσωπον» καὶ ἡ φανιδιοτελὴς καὶ πρόθυμος ἐξυπηρέτησις τοῦ προσεφέρετο μὲ πολλὴν εὐχαρίστησιν καὶ λεπτότητα ὡς ἱερὸν καθῆκον», ὥστε τελικὰ ὁ ξένος «ἔφευγε κατὰ κανόνα εὐχαριστημένος καὶ διδαγμένος ἀπὸ τὸ ἀνώτερον πνεῦμα καὶ τὸν ἐλληνικὸν πολιτισμὸν τῶν 'Ελλήνων».

Καὶ ρίχνουν στὴν πλάστιγγα, σὲν ἀτράντακτο ἐπιχείρημα, τούτη τὴν συναρπαστικὴ παρατήρηση: «Πρὸ ἡμερῶν ἀνέγραψαν αἱ ἐφημερίδες ὅτι διὰ λογαριασμὸν τοῦ 'Ελληνικοῦ Δημοσίου καὶ διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ τουρισμοῦ ἔχουν ναυπηγηθῇ εἰς τὴν 'Ιταλίαν τρία ὀχηματαγωγὰ πλοῖα. Καὶ ὁ 'Οργανισμὸς Τουρισμοῦ — ποῖος ἄλλος; — ἔσπευσε νὰ τοὺς δώσῃ τὰ ὀνόματά των. Καὶ τὰ ὀνόμασε «'Αφροδίτη» τὸ ἕνα, «"Ερωτα» τὸ ἄλλο καὶ «"Αδωνιν» τὸ τρίτον! 'Εξέλεξε δηλαδὴ τρία διαβόητα ὀνόματα, δηλωτικὰ τῆς πλέον ἀναισχύντου διαφθορᾶς καὶ φαυλότητος, διὰ νὰ φανερώσῃ ἔτσι εἰς τί θέλει νὰ προορίσῃ τὰ τρία αὐτὰ πλοῖα... Ταλαίπωρος χώρα!

Δηλαδή, οὔτε λίγος, οὔτε πολύ, ὅργια φοβερὰ πρόκειται νὰ γίνωνται σ' αὐτὰ τὰ τουριστικὰ σκάφη, ἀπὸ τοὺς γυμνιστές, φαίνεται, ποὺ ἀπειλοῦν τὴν Κῶ. "Αν μπορῆτε διαψεῦστε το! Γιατὶ ἂν δὲν ἐπρόκειτο νὰ μεταβληθοῦν σὲ Σόδομα καὶ Γόμορρα τὰ πλεούμενα αὐτὰ τοῦ Τουρισμοῦ δὲν θὰ τοὺς ἔδιναν τέτοια «διαδόητα»(!!) ὀνόματα. Τὸ ἕνα ἀντὶ γιὰ «'Αφροδίτη» θὰ τὸ βάφτιζαν, λόγου χάρη, «Μεγάλη Σαρακοστή» καὶ τὸ ἄλλο ἀντὶ γιὰ «"Ερωτα» «'Ονούφριο». Τίλος τὸ «'Οσιος Παχούμιος» θᾶταν ὅ,τι χρειάζεται γιὰ νὰ ἀντικατασταθῇ τὸ «ἐδηλωτικὸν πάσης διαφθορᾶς» ὄνομα «"Αδωνις»!

Ταξιδεύοντας κανεὶς μὲ τέτοια καράβια, εἶναι φυσικὸ νὰ νοιώθῃ κατάνυξη. Σ' ἕνα πλοῖο ποὺ λέγεται «'Ονούφριος» ἢ «'Οσιος Παχούμιος» πῶς νὰ θυμηθῇς ὅσα σοῦ φέριει στὸ μυαλὸ ἡ σατανικὴ λέξη «"Ερωτας»; "Η ὅταν ταξιδεύῃς μὲ τή... «Μεγάλη Σαρακοστή» σοῦ εἶναι ἀδύνατο νὰ διανοηθῇς κάποιο λουκούλλειο καὶ ἁμαρτωλὸ γεῦμα, ἐκτὸς βέβαια ἂν ἀλλάξῃς καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἐδεσμάτων, ὅπως ἔκαναν στὸν Μεσαίωνα οἱ εὐσεβεῖς καλόγηροι, ποὺ γιὰ νὰ κατοστρατηγήσουν τὴ σαρακοστὴ βαφτίζουνε τὶς χῆνες σὲ «φῶσρια».

"Ας σπεύσῃ, λοιπόν, ὁ Ε.Ο.Τ. νὰ τὰ ξαναβαφτίσῃ, γιατὶ δὲν θᾶταν περίεργο νὰ γίνῃ σαμποτὰζ σὲ κάποιο ἀπ' αὐτὰ ἀπὸ κανένα φανατικὸ ἀναγνώστη τῶν ἀνησιῶν αὐτῶν καὶ νὰ θρηνήσουμε ἀθῶα θύματα...

ΣΠ. ΓΙΑΝΝΑΤΟΣ

ΚΑΤΕΤΕΘΗ ΤΟ ΠΟΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΑΝΑΚΡΙΤΙΚΗΣ

ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΑΙ Η ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ: ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ, ΠΑΠΑΛΗΓΟΥΡΑ ΚΑΙ ΜΑΡΤΗ

Κατηγορίαι: 'Απάτη, ἠθικὴ αὐτουργία εἰς ἀπιστίαν, παράβασις καθήκοντος

ΤΗΝ παραπομπὴν τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ Κ. Καραμανλῆ καὶ τῶν ὑπουργῶν τῆς ΕΡΕ Π. Παπαληγούρα καὶ Ν. Μάρτη ἐνώπιον τοῦ Εἰδικοῦ Δικαστηρίου διὰ τὰ σκάνδαλα τῆς ΔΕΗ ἐπρότεινε κατὰ πλειοψηφίαν, διὰ τοῦ κατατεθέντος χθὲς πορίσματός της, ἡ ἀνακριτικὴ ἐπιτροπὴ τῆς Βουλῆς.

Τὸ πόρισμα ἀποφαίνεται ὅτι ἐκ τῆς διεξαχθείσης ἀνακριτικῆς ἐρεύνης προέκυψαν ἐνδείξεις ὅπως ἡ Βουλὴ ἀποφανθῇ καὶ παραπέμψῃ ἕνα ἕκαστον τῶν ἐγκαλουμένων ὡς ἑξῆς:

1. Τὸν Κωνσταντῖνον Καραμανλῆν: Δι' αὐτουργίαν εἰς ἀπάτην (διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ 'Αλουμινίου), ἐπὶ ἠθικῇ αὐτου